

# **Aprende a crear buenas composiciones gráficas**



Cuaderno de ejercicios



La educación plástica constituye uno de los lenguajes con **mayores posibilidades de expresión.**

Por lo cuál... **potencia tu creatividad!!!**



**VAMOS  
POR TODO!!!**



# Ejercicio 1.

## Tema: Exploración

Haz dibujos, trazos, formas... Rompe, corta prolijo, abolla, dobla, todo lo que quieras... Y crea una composición libre que te permita expresarte según te sientes en el momento que lo haces.

No es necesario que sea figurativa. Puede ser abstracta. Siéntete libre!

Tacha fuerte si es necesario. Pinta con calma y luego raya con velocidad y dureza. Déjate fluir y luego, ponte límites..

Explora el trazo, la presión de la herramienta en la hoja, el tipo de soporte, ya sea papel, madera o simplemente dibuja en la tierra, en la arena, en el agua....

Busca ser consciente de las acciones y los resultados,

Toma fotos de tus bocetos y experiencias. Súbelo a tus redes y etiquétame para poder verlo.

Utiliza el Hashtag: [#miprogresocreativo](#).

# 2

## Ejercicio 2.

**Tema: El punto - Tema sugerido: Representa el mensaje “dejar fluir”**

Prueba utilizando temperas, acuarelas, acrílicos (lo que tengas). Siempre pinceladas pequeñas. Apenas apoyando el pincel sobre la superficie de la hoja. Recuerda, que es sólo con puntos! También explora con fibras, microfibras, lápices y bolígrafos!. Realiza pequeños puntos unos al lado del otro y dibuja lo que te imagines, puedes copiar pausando el video las composiciones que más te gusten o googlear para inspirarte con nuevas ideas.

Si quieres, puedes probar también utilizando solamente los colores primarios: rojo, amarillo y azul, para crear la ilusión del resto de los colores, tal como sucede en el puntillismo.

El ejercicio requiere observación, calma y prolijidad. Permitiendo desarrollar paulatinamente la paciencia.

No te limites a 1 sola composición... Dibuja, dibuja, dibuja... Úsalo para despreocuparte, para salir de lo cotidiano... para relajarte y estar presente en el aquí y ahora.

Toma fotos de tus bocetos y experiencias. Súbelo a tus redes y etiquétame para poder verlo.

Utiliza el Hashtag: [#miprogresocreativo](#).

# 3

## Ejercicio 3.

**Tema: La línea - Tema sugerido: Qué es para tí "la verdad"**

○ Bucea entre las posibilidades de expresión de la línea y ánimate a realizar trazos con los ojos cerrados, escuchando música y dejando tu pulso fluir..

✓ Haz líneas y círculos por todas partes para precalentar los músculos de la mano antes de comenzar a dibujar. Eso ayuda muchísimo!

Te invito a realizar varias composiciones libres que connoten movimiento e inestabilidad. Otras que sean calma y quietud.

En algunas trata que la superficie esté cubierta en su totalidad exclusivamente por líneas distanciadas unas de otras por no más de 1,5 mm.

Se requiere prolijidad y tranquilidad, ya que ayuda a desarrollar tu paciencia.

Te recomiendo en una hoja aparte practicar el pulso. Tratando de no manchar con el brazo ni borrar con corrector.

Allá vamos! Y no olvides disfrutar. es la mejor actitud que puedes tener para progresar!  
Toma fotos de tus bocetos y experiencias. Súbelo a tus redes y etiquétame para poder verlo.  
Utiliza el Hashtag: **#miprogresocreativo.**

# 4

## Ejercicio 4.

**Tema: El plano - Tema sugerido: Representa eso que sientes que ves diferente a los demás.**

¿Qué tal si reinterpretas un objeto según los planos que lo componen visto desde sus diferentes ángulos.? Al mejor estilo cubista. No importa cómo te salga. Sólo inténtalo.

Juega con los colores, y los límites de las formas.

Puedes pintar, colorear o pegar papeles de colores.

Puedes salir a la naturaleza crear composiciones planas de todo lo que veas.

Buscar nuevas formas de interpretar lo que estás viendo, es un ejercicio que estimula y potencia tu creatividad.

Sal de la caja... Explora... Transforma y crea algo diferente.

Recuerda siempre pensar primero que mensaje quieres dar con la composición que estás por crear.

Toma fotos de tus bocetos y experiencias. Súbelo a tus redes y etiquétame para poder verlo.

Utiliza el Hashtag: [#miprogresocreativo](#).



@silvinaaloeero



@silvina.aloeero



Silvina Aloeero



silvinaaloeero.com.ar

SilvinaAloeero  
BRAND MANAGER



# 5

## Ejercicio 5.

**Tema: La figura - Tema sugerido: Cierra los ojos y dibuja lo primero que se cruce por tu mente.**

Te invito a que intentes dibujar una figura compleja sobre un fondo simple, una figura simple sobre un fondo complejo y que te animes a una figura reversible.

Puede ser un mix: coloreado con lápiz, acuarela, microfibras o tempera disponiendo espacios para utilizar punto, línea y planos.

No importa que tanto sabemos dibujar, lo que interesa es que aprendamos a comunicarnos a través de las formas.

Con la práctica y la observación nuestros dibujos van a mejorar. Lo importante es que puedas expresarte con las herramientas que tengas a tu disposición en éste momento.

Toma fotos de tus bocetos y experiencias. Súbelo a tus redes y etiquétame para poder verlo. Utiliza el Hashtag: **#miprogresocreativo.**

## Ejercicio 6.

**Tema: La textura - Tema sugerido: "Aquello a lo que no le prestamos mucha atención"**

Crea varias composiciones con texturas visuales jugando con los elementos que se te ocurran. Hazlas muy diferentes unas de otras!

Crea también composiciones con diferentes texturas táctiles y sácales fotos. Acércate a las flores, a la tierra, al tejido de tu manta preferida y observa como los hilos se entrelazan. Anímate a dibujarlos.

Haz de la creatividad tu aliada para descubrir cosas nuevas, o para volver a ver esas cosas a las que no le has prestado tanta atención y siempre estuvieron allí.

Ve pensando en crear un banco de imágenes propio con tus texturas favoritas!

Toma fotos de tus bocetos y experiencias. Súbelo a tus redes y etiquétame para poder verlo. Utiliza el Hashtag: **#miprogresocreativo**.



# Ejercicio 7.

**Tema: La luz y el volumen - Tema sugerido: "Derribo un miedo."**

- Usa diferentes fuentes de luz y observa cómo los colores cambian al estar iluminados, cómo se proyectan las sombras en el objeto y en la superficie.

Ejercicios previos:

- ✓ Anímate a bocetar rápidamente todo lo que más puedas... Comienza con esferas, conos y cilindros, pero poco a poco ve inspirándote en formas mas complejas.
- ✓ También puedes probar sacando fotos con tu celu a las diferentes sombras que encuentres observando por ahí...
- ✓ ¿Recuerdas las sombras chinescas? Cuáles sabes hacer? Intenta, diviértete y dibújalas como sea que te salgan para ir calentando los motores...

Explora tu casa con una linterna, cubrela con telas, papeles de colores, etc. Observa las tonalidades y escenarios que se van creando. Esto te servirá para buscar inspiración para el tema de hoy.

Toma fotos de tus bocetos y experiencias. Súbelo a tus redes y etiquétame para poder verlo.

Utiliza el Hashtag: [#miprogresocreativo](#).

## Ejercicio 8.

**Tema: El color - Tema sugerido: "La noche y el día."**

Pinta, pinta y pinta.

Crea una composición en tonos fríos y en tonos cálidos dividiendo la hoja en dos

También crea diferentes dibujos y píntalos utilizando una paleta armónica y una de contraste

¿Te animas a diseñar una paleta con los colores de tu sala o lugar de tu casa favorito y hacer un arte abstracto (para colgar) sólo con pinceladas?

Recomendación: Siempre crea tus paletas de colores buscando generar sensaciones. Y anota lo que buscas transmitir en cada imagen que realices

Toma fotos de tus bocetos y experiencias. Súbelo a tus redes y etiquétame para poder verlo. Utiliza el Hashtag: [#miprogresocreativo](#).

# 9

## Ejercicio 9.

**Tema: El espacio - Tema sugerido: "un universo de posibilidades infinitas"**

Explora el espacio que te rodea.

- ✓ Crea una composición básica en dos dimensiones y luego animate a usar cualquier elemento como plastilina, arcilla, masa, o hasta incluso arena mojada o barro y crea una figura tridimensional.

Un vaso, una jarra, una maceta, un rostro... son buenas opciones para comenzar practicando. Puedes pintarlas, o no... iluminarlas y fotografiarlas.

También puedes construir algo a partir de ramas, hilos, palillos, no importa el material... importa salir de las 2 dimensiones y generar una composición en el espacio tridimensional y que adquiera sentido para tí..

Toma fotos de tus bocetos y experiencias. Súbelo a tus redes y etiquétame para poder verlo. Utiliza el Hashtag: [#miprogresocreativo](#).



# 10

## Ejercicio 10.

**Tema: La composición- Tema sugerido: "El orden y el caos."**

Es hora de trabajar con la simetría y la asimetría.

Crea varias composiciones diferentes que juegen con el equilibrio visual y la profundidad.  
Te animo a que intentes definir un recorrido visual para que el espectador comprenda tu obra al ritmo que le indiques.

Y Para finalizar, con mucha calma y tranquilidad dibuja una mandala utilizando los elementos básicos del lenguaje plástico: el punto, la línea, el plano, el volumen y el color. Trata de mantenerte en el momento presente, controlando tu respiración para que el trazo sea el mejor!

Toma fotos de tus bocetos y experiencias. Súbelo a tus redes y etiquétame para poder verlo.  
Utiliza el Hashtag: [#miprogresocreativo](#).



@silvinaaloeero



@silvina.aloeero



Silvina Aloeero



silvinaaloeero.com.ar

SilvinaAloeero  
BRAND MANAGER



Gracias por ser y gracias por animarte a desplegar tu arte.

El mundo te necesita.

Tu mirada de la vida importa, expresala y contagia a otros las ganas de disfrutar  
y contemplar la belleza de la vida.

Un fuerte abrazo a la distancia.

Silvina.